

Du satte dig selv i de nederstes sted

Hans Anker Jørgensen, 1986

Lars N. Sardemann, 2017

A musical score for a voice and piano. The vocal part is in soprano clef, and the piano part is in bass clef. The key signature is A-flat major (three flats). The tempo is indicated as quarter note = 50. The score consists of four systems of music. The first system starts with the lyrics "1. Du sat-te dig selv i de ne-der-stes sted. Du sat-te dig op mod de sto-res for-træd. Du". The second system continues with "sat-te dig ind i de y-der-stes nød. Du sat-te dig ud o-ver døds-angst og død.". The third system begins with a piano introduction. The fourth system concludes the song.

2. Nu taler du til os fra højeste sted,
hvor ingen kan udsætte dig for fortræd,
og lever og lider dog med os endnu,
så ingen er mere i live end du.

3. Du kæmper i verden for frihed og fred,
når andre gi'r op, bli'r du viljefast ved.
Du følger os ind i den yderste nød
og kalder os ud af den inderste død.

4. Du sender os ned i de nederstes sted.
Du sætter os op mod de stores fortræd.
Du lever i os i de inderste lag.
Vi lever i dig på den yderste dag.